

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.



تذكرا من الأصل

### موت

## الحل العربي في لبنان ومغالطات النظام السوري

يدعي نظام حافظ الأسد بان اتفاق الطائف يعيد الحق في استخدام القوة العسكرية والتدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية على نطاق واسع، فهل صحيح أن اتفاق الطائف قد منح نظام حافظ الأسد شرعية لبنانية وعربية ودولية لتكريس وجوده الإحتلالي في لبنان والهيمنة على هذا البلد سياسيا وعسكريا واقتصاديا وامنيا على حد سواء ؟

الواقع أن اتفاق الطائف الذي يستند في جوهره إلى روح قرارات قمة الدار البيضاء ونصوصها بشأن لبنان لم تعط لـحافظ الأسد أي من الحقوق التي يدعيها ولكن نظام الأسد يفسر النصوص والقرارات كما يحلو له وبما ينسجم مع مصالحه ومع مخططاته القاتمة التي تستهدف بالأساس وحدة وعروبة وسيادة لبنان . والواقع أيضا أن الهم الأساسي الذي يشغل السوريين قبل وبعد اتفاق الطائف هو تثبيت شرعية وجوده الإحتلالي وهي شرعية مطعون فيها وطنيا وعربيا ودوليا كذلك .

وفي كل الأحوال فإن الإغلبية الشرعية التي يبحث عنها حافظ الأسد لا تقول ولا تقر ولا تسمح بهذا الذي يفعله في لبنان عبر الفتن والمؤامرات ، وعبر الأجهزة والمخابرات ، وعبر الميكنات الطائفية وغيرها من مبررات انتهاك حقوق الإنسان وانتهاك حقوق السيدة وصداقة الحريات وتجاوز الحرمات . هذه الإغلبية لا تسمح بالمتاجرة بالمخدرات واستخدامها كمصدر للحصول على المليارات ، ولا تسمح بزعم الوجود الإيراني الشعبي على أرض عربية وبين مواطنين عرب ، لا تسمح بالتآمر على الوجود الفلسطيني وعلى الخدمات الفلسطينية ، لا تسمح بتدمير المؤسسات الوطنية والدستورية .

هذا في الإطار العام أما في إطار الزعم بان اتفاق الطائف يمنح شرعية لبنانية وعربية ودولية لنظام الأسد كي يواصل عبثه وتكريسه وتثبيت له وإجرامه ، فإن من الديهي تقديرا لهذا الزعم من خلال اتفاق الطائف نفسه ، فهذا الاتفاق هو إطار للسلام والمصالحة الوطنية ، وجوهره وأساسه وروحه تتناقض كل تناقض مع ما يذهب إليه النظام السوري واتباعه من دعوات للحسم والاستخدام القوة العسكرية ضد أطراف وطنية لبنانية رئيسية لا ذنب لها إلا الإصرار على إنهاء الإحتلالات الأجنبية ورفع الوصاية الخارجية عن بلدها الذي تستباح سيادته وكل حقوقه .

وعندما يرد في الاتفاق نص حول ضرورة مساعدة الحكومة الشرعية اللبنانية فإن المساعدة هذا لا بد أن تكون مساعدة باتجاه تعزيز الحوار والتفاهم بين اللبنانيين وليس باتجاه الصراع وتآليب الأطراف ، كما يجب أن لا تكون المساعدة قسرية أو مزاجية أو مفروضة ، أن المساعدة التي ذهب إليها اتفاق الطائف وقيلته مقررات قمة الدار البيضاء تعني أن يقوم النظام السوري بإزالة العقبات التي تعترض سبيل الدولة اللبنانية لسيادتها وبتثبيتها على أراضيها ومواطنيها وبشكل أوضح تعني أن يبادر النظام السوري إلى سحب قواته من لبنان ورفع وصايته عنه والكف عن التدخل في شؤونه الداخلية وإلحاحه العكس .

وإذا ذهينا أبعد من ذلك فإن مفهوم مساعدة الدولة اللبنانية يجب أن ينصرف أيضا إلى العمل على طرد الغزاة الصهاينة من جنوب لبنان والغزاة الإيرانيين من منطقة أخرى ، فهل فعل أو يفعل حافظ الأسد ذلك ؟ أن حافظ الأسد يعد بقعة العقد الآن هي ظاهرة العماد عون ويتجاهل عن قصد مبيت وخيبت حقيقة الإحتلال الصهيوني والإحتلال الإيراني وحقيقة العقدة الرئيسية المتعقدة أصلا بالإحتلال السوري ، فهل يجوز بأي حال من الأحوال أن نسي الأصل والتزجر بالفرع لكي ندير لحافظ الأسد أو لغيره لعينهم الجهنمية في لبنان ؟

أن الجهات العربية والدولية التي رعت اتفاق الطائف ، الذي يستخدمه حافظ الأسد ذريعة في تكريس منهجه وغطاء لتوسيع نفوذه وزيادة تحكمه في الشأن اللبناني تؤكد على ضرورة استخدام أي حسم عسكري وعلى ضرورة اللجوء إلى الحوار والتفاهم من أجل الوصول إلى الحل المنشود والمقترح أنه الحل الجذري والشامل والكامل كما أشارت إلى ذلك مقررات قمة الدار البيضاء وبينات اللجنة الثلاثية العربية ووثيقة الطائف نفسها .

أن للشرعية سواء كانت عربية أو دولية أصولها وقوانينها وتغييراتها المفهومة الواضحة ، لكن الذي يعنيه حافظ الأسد حول هذه الشرعية شيء آخر غير ذلك ، فهو يريد بها غطاء وواجهة لتفكيك كل ما هو غير شرعي وغير قانوني وغير دستوري ، وهو يتجاهل أنها تسلمة أو كشعل من الشعارات التي تعود أن يتاجر بها في كل الأسواق والمسابقات والصفاقات المريبة وكل ذلك يتم على حساب السيادة الحقيقية للبنان المستقلة الموحدة وعلى حساب الشرعية الحقيقية لأي حكومة لبنانية مستقلة وموحدة .

فصيل زكي

### الرئيس مبارك يزور السودان



القاهرة ٢٠ - الوكالات : أعلنت صحيفة الجمهورية المصرية اليوم السبت أن الرئيس المصري حسني مبارك سيتوجه اليوم السبت أو غدا الأحد إلى السودان لتكثيف دعوه من رئيس مجلس قيادة ثورة الإنقاذ الفريق عمر حسن البشير وذلك لحضور الاحتفالات بالذكرى الرابعة والثلاثين لاستقلال السودان .

الرئيس مبارك سيستقبل في مطار الخرطوم من قبل رئيسة الجمهورية المصرية بلفضت تكديدا أو نقي هذا التباديل .

وعد الفريق البشير للزور السودان في القاهرة إن زيارة الرئيس المصري إلى السودان تخرج في إطار الجهود التي يبذلها في سبيل إجراء مفاوضات في القاهرة بين الحكومة السودانية والمتمردين في جنوب السودان .

### تصنيف تصنيف اجتماعات وزراء

تصنيف تصنيف اجتماعات وزراء العرب في اجتماعات وزراء العرب .

وتنقسم اجتماعات وزراء العرب إلى اجتماعات وزراء العرب في اجتماعات وزراء العرب .

وتنقسم اجتماعات وزراء العرب إلى اجتماعات وزراء العرب في اجتماعات وزراء العرب .

### الكاتب فاكلاف هافل .. رئيسي

فاكلاف هافل ، الكاتب والشاعر المسرحي هو الذي اختير بالاجماع رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكية مفرغ عنه أنه رائد عتيق ٧٧ الذي قاد الحركة داخل بلاده من أجل الإصلاحات الديمقراطية وحرية التعبير .

وقد سبوت في السجن من أجل ذلك ... حين مبر رباح التغيير التي هزت كل بلدان أوروبا الشرقية وجد فاكلاف هافل في الصدارة .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

### رومانيا الجديدة ومعاودة وارثي

بوخارست ٢٠ - واع : بلغ سكرتير الدولة لدى وزارة الخارجية الرومانية كورنيليو بوجدان التصديق في بوخارست أمس أن الجنرال الألبانيون في معاهدة وارثي التي أنتجها بوجديا في أيار ١٩٤٥ المعاهدة ، اختفى الآن في نظر رومانيا بينما الوطنية العسكرية لهذه المنظمة يجب أن تبقى ما دامت المعاهدة قائمة .

وأضاف بوجدان أن رومانيا عدت حتى الآن على أن على معاهدة وارثي أن تؤدي وظيفة إيديولوجية وأخرى عسكرية .

وكانت رومانيا تدافع دائما في عهد نيكولا تشاوشيسكو عن سياسة الاستقلال التام في مواجهة موسكو ما يتفق بحدوث وارثي .

وقد أدانت رومانيا في عام ١٩٨٨ تدخل قوات حلف وارثي في تشيكوسلوفاكية وهي لم تشارك منذ ذلك التاريخ في اختراقات مشتركة التي يقوم بها الحلف .

ليس من حق أحد أن يحرض على أعضاء الدولة الآخرين .

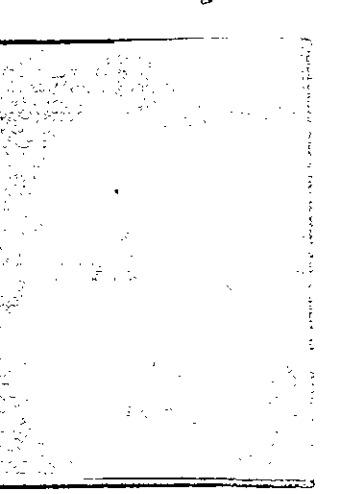
حماية دولية وحضور الأعضاء الخمسة في مجلس الأمن دائمى العضوية .

الحول يبعد لتسوية الترتيبات في مسألة ...

لم توافق على نقاش بيجر وقدمنا استيضاحات جوهريه حولها .

ويبدو أن هناك نية للفرق من منظمة التحرير الفلسطينية من قبل اميركا واسرائيل ، وأما لست ضد الحوار مع اميركا فالحوار امر ضروري ولابد له أن يصل إلى المسائل الجوهرية .

### من يفت وراء هجمات القذافي ضد الفلسطينيين في رومانيا ؟



تونس - مكتب : هلسنكي ، من / عبدالجبار الشريف السيد فاروق قنوي رئيس الديبلوماسية الفلسطينية قاد في الأيام الأخيرة بحركات عربية فلسطينية وأوروبية فلسطينية وأميركية فلسطينية للفرق في مختلف القضايا المعروضة على الساحة الفلسطينية وتفاعلاتها دوليا .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

### تصادم طائرتين ومصرع ٧ أشخاص في نيوزيلندا

ولنتون ٢٠ - رويتر : قالت شرطة نيوزيلندا ان طيارا نيوزيلنديا وسعة سائحين يابانيين لادى مصرعهما في حادث تصادم بين طائرتي خفيفة كانت تقلهم وبين طائرة أخرى صغيرة في جنوب نيوزيلندا اليوم .

وهبطت الطائرة الثانية التي كانت تقل سبعة ركاب بعد الحادث بسلام في منطقة مصيف ميلرورد السياحية في الجنوب .

وقالت شرطة كوينزلاند ان الطائرة الخفيفة التابعة لشركة فيورلاند للسياحة سقطت في أعين جزء من مصيف ميلرورد في منطقة شلالات سربلنج واستقرت على عمق ٣٠٠ متر تحت سطح الماء ولا يمكن انتشالها في هذه المرحلة وأشارت إلى انه تم انتشال جثتين .

وقال المتحدث باسم هيئة الخدمات السياحية في منطقة ميلرورد التي هيبت الطائرة الثانية لها بسلام ان الطائرتين كانتا طياران في نفس الاتجاه .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنوي تسليط للأنوار على جملة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى .

موقفه مما يحصر في أوروبا الشرقية وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية .

### مواجهة عبد المجاد

● أنشأ - أراك الأب أن يعد مفاجأة لإفلاقه لغتري لهم جهن كاست بعنسية عبد المجاد في (إفلاق) الأميركية وكانت المفاجأة أن المجاد كان به شريط مسجل عن تهريب المخدرات .

والد ووالدة الفتاة كانا في سجن كاتالونيا الهلالية سرا لإفلاقهما في تصرفاتها .

ويعتقد المحققون أن الفتاة عثرت على شريط الكتلين فذهبت إلى أحد المحل لتسليم إليه في جهاز للعرض تم سبته هناك . وكان ذلك آخر جهاز في المحل والشراه الأب حيدة لإفلاق .

رسمية ارتفاع عند ضحايا موجة البرد التي تحتاج البلاد منذ بضعة أيام إلى ٥٠ قتيل اليوم أي بزيادة سبعة ضحايا عن يوم أمس .

ونقلت الصحافة توقعات لخبراء الأرصاد تشير إلى أن موجة البرد هذه ستستمر بضعة أيام أخرى بسبب تنخفض الحرارة إلى أدنى .

وقد أرسل الصليب الأحمر في بنغلاديش إغاثية وملاص فنية إلى المناطق الأكثر أصابة .

### من أفعال الخيلاء

شخص يقوم بعبثة التفتت صناديق من الفول يخبو على ملايين ٢٠٠ مليون (دين) مخفية في صندوق كلابه أخفاء ثرواتهم المقلية ليتصلوا من أداء الضرائب .

ويقول بعض الأوساط المالية إن عددا من الخيلاء الإغنياء في اليابان اعتلوا على أخفاء ثرواتهم المقلية ليتصلوا من أداء الضرائب .

### البرد في

رسمية ارتفاع عند ضحايا موجة البرد التي تحتاج البلاد منذ بضعة أيام إلى ٥٠ قتيل اليوم أي بزيادة سبعة ضحايا عن يوم أمس .

ونقلت الصحافة توقعات لخبراء الأرصاد تشير إلى أن موجة البرد هذه ستستمر بضعة أيام أخرى بسبب تنخفض الحرارة إلى أدنى .

وقد أرسل الصليب الأحمر في بنغلاديش إغاثية وملاص فنية إلى المناطق الأكثر أصابة .

### الكاتب فاكلاف هافل .. رئيسي

فاكلاف هافل ، الكاتب والشاعر المسرحي هو الذي اختير بالاجماع رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكية مفرغ عنه أنه رائد عتيق ٧٧ الذي قاد الحركة داخل بلاده من أجل الإصلاحات الديمقراطية وحرية التعبير .

وقد سبوت في السجن من أجل ذلك ... حين مبر رباح التغيير التي هزت كل بلدان أوروبا الشرقية وجد فاكلاف هافل في الصدارة .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

### الكاتب فاكلاف هافل .. رئيسي

فاكلاف هافل ، الكاتب والشاعر المسرحي هو الذي اختير بالاجماع رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكية مفرغ عنه أنه رائد عتيق ٧٧ الذي قاد الحركة داخل بلاده من أجل الإصلاحات الديمقراطية وحرية التعبير .

وقد سبوت في السجن من أجل ذلك ... حين مبر رباح التغيير التي هزت كل بلدان أوروبا الشرقية وجد فاكلاف هافل في الصدارة .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من السوفييتيين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، ويميل كاترين ، الروائي التشيكي الشهير ، المقام في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد اصداقنا الحاصلين في هذا الصلة التي كتبها كاترين في مجلة ، لوفينغتون سبريتشور ، الجارية في عهدها الشاعر بولاريخ .



# عام صعود النخبات وسقوط الستار والجدار !

عزيب الحاج

باريس

وحينذاك فلا غفران للغرب اذا لم يعالج امراضه وشروعه انظمته واژمواجية مواقفه . وعليه ان لا ينسى ان هتلر كان من افرازاته ، وكذلك الحريان العالميتان ، واتلاف ملايين الاطنان من الاغذية في عالم يكثر فيه الجوع والفقر .

لقد انتجت الشيوعية ستالين وشاوشيسكو وبيرييا ، والمحاصلات الصورية الدموية ، والغرب من جانبه انتج او يترك عنة المجرمين امثال باتيستا ، وفوريغا ، وماركوس وبوكاسو وامين دادا وخميني ..

وعلى الغرب ان لا ينسى انه زرع في قلب العرب كيانا صهيونيا استيطانيا لا يؤمن بقيم واعراف ..

وفي الظروف الراهنة حيث احتدام العواصف والتيارات وتوالى الاحداث السريعة ، في العالم ، فان من مصلحة العرب الترحيب ، لا النفور او التشكيك ، في التعامل مع المستجدات في شرقي اوربا ، والبحث عن افضل الصيغ والاساليب العملية الممكنة ( سياسيا واقتصاديا واعلاميا ) في اعادة بناء مواقفهم وسياساتهم في هذه المنطقة المهمة من العالم ، والقبول بما يطرحونه حاليا هناك من سياسة « الشراكة في الصالح » في التعامل مع العرب والعالم الثالث .. ولربما نجد بين مواطني هذه الدول بعد اليوم من يرفض بعض السياسات المتعاطفة معنا لمجرد اقترانها باليهود المخفارة ، رغم ان تلك السياسات كانت هي الاخرى من منطلق المصلحة لا العقيدة .

ان التيارات والقوى الصهيونية تنشط هناك ، وتدس وتكيد ، فلا ينبغي ان يتشبث العرب بتقديرات قديمة او بالصيغ المألوفة في علاقاتهم . وبامكان امثال العربي ان يسخر تسخييرا مناسبيا في الظروف المستجدة بدلا من حجب كثير منه في بنوك غربية .. فالقوازن والعقلانية بلتا اكثر ضرورة من قبل .

لقد صعد العايد ، وسقط الستار الحديدي ، ولنازل ان تسقط جميع الديكتاتوريات المتبقية ، ماركسية ، او .. عاقلانية ، وان تسقط كل ستر الزيف وجدران الدجل والكذب . وان يستقبل العرب بثقة وتصميم ووعي عهد العلم والتقنية . عهد التضامن العربي والانتصار الديمقراطي .. ويبقى ان نقول مرة اخرى ان الحرية اعلى واحم من كل النظريات والايديولوجيات والشعارات الطنانة ، وان الشعوب تصبر ولن تسكت عن حذر حرياتنا .. فبيل يتغذى بعض الحكام العرب بدروس هذه الايام ..

هم ايضا جزاءهم العادل على سياسات القمع والتجوع والكذب ، واذا كان من السابق لؤانته التكهين بتطور الاحداث في رومانيا ، ( ودون ان ننسى دور القوى الصهيونية النافذة فيها ) فان سقوط طاغية الدانوب ( الذي جمع بين بوكسا وهتلر وستالين ) جاء كاخبر دليل على مايمكن للمذهب الشيوعي ان يعززه من انظمة وممارسات استبدادية دموية ، ومن تخلف اقتصادي وتقني ، وتجويع للجماهير ..

وفي البداية كان خلق الحرية ، فعندما تخنق وتسحق لا يمكن بناء اي نظام عادل حقا ، وشعبي حقا ، رغم كل الشعارات والاهداف المعلنة والنظريات البراقة ..

فالحرية لا يعني عنها شيء اخر ، وكذب من يدعي ان بالاسكان بناء دولة الرفاه العام والعدالة الاجتماعية في غياب الحريات وحقوق الانسان ..

ان الافكار والتجارب الشيوعية تنهار الواحدة بعد الاخرى بسرعة خارقة ، وكلنا يجب ان نتمنى نجاح الساعين الى بناء اشتراكية حقيقية ذات وجه انساني وفي ظل حريات الشعب وابنتائه .. والمهمة صعبة جدا وبالغة التعقيد والعقبات كثيرة ..

واذا كان جدار برلين قد سقط وانفتحت بوابة براندبورغ ، وسقطت القيادات الشيوعية الاخرى في شرقي اوربا ، واذا كان راكوبلا الدانوب ( شاوشيسكو ) قد لقي هذه النهاية القاتمة بعد ان قتل بوليسه السري سيمين الفا وجرح ثلاث مئة الف في مدة اسبوع واحد فلا يجب ان ينسى احد بان رجل الكرملين الجديد يقف هناك منضجعا ومحفزا ، فالبريستويكا والغلاسيوس وسياسة عدم التدخل ساعدت على اطلاق الثورات المحتفكة ، التي تمت ( وتمت ) بطريقة سلمية الا في رومانيا ، وفي الاتحاد السوفيتي انفسه بواصل غورباتشوف السير خطوة خطوة الى امام لتحقيق برنامجه الكبير في طريق طويلة مليئة بالمخفجات وما هو غير منظور . غير انه مهما حدث ، فان التاريخ سيسجل لهذا الرجل الفضل الاكبر في مجنوع هذه التطورات ..

ويخطىء الغرب اذا اعتقد ان مكاسبه الوقتية ربح دائم ، او اذا تناسى شروعه انظمته وظلمها لتكشف ظلم الآخرين وشروعه ولا اخلاقية السياسات هناك .. فاذا تحقق فعلا حلم ومشروع بناء اشتراكية جديدة ديمقراطية تعددية ومتقدمة صناعيا وتقنيا ، فان البلدان الاشتراكية تكون هي الفائزة على المدى الاستراتيجي البعيد ..

المبجلين وتقوية وعي الوحدة بين جماهير الامة وقواها الوطنية ومثقفها . فمن هناك تبدأ عملية الوحدة الصلدة التي لن تنهار . ومهما يكن ، فان الخطوات التي تمت عام ١٩٨٩ كانت من حيث اتجاهها الغالب تصب في خدمة هدف التضامن وتوحيد الجهود ، وتبحث على التناؤل ..

ولاشك في ان اطلاق منظومة ( العايد ) كان حدث الاحداث العربية لانه فخر بالعراق وبالعرب اجمع الى عصر الفضاء والى افاق القرن القادم ، وحقق لهم نقلة علمية وتقنية في عصر سيادة العلم والتقنية ، وانصهر الايديولوجيات ، وذلك فانه عزة لكل العرب ومصدر قوة فلسطينية .. فمرحى للعابد والث تحية للقالل الفذ الذي بفضل قيادته تتحقق هذه الخطوات اللاحقة ..

لقد دشّن العايد وتموز ١ ، واخوانهما ، مرحلة جديدة في تعزيز وتحصين الامن القومي العربي بمواجهة الاخطار ، ولاسيما الخطرين الصهيوني والفايري . ولذلك يمكن القول بثقة واعتزاز بان صعود العايد الى الفضاء كان الحدث العربي الاول في ١٩٨٩ ..

اما على الصعيد الدولي ، فلايختلف احد على ان احداث اوربا الشرقية كان لها مركز الصدارة اهمية ، وتأثيرا ، وبعبدا ونتائج .. واذا كان غورباتشوف قد اطلق منذ ١٩٨٥ مشروعه الحضاري التقجري ( البريستويكا والغلاسيوس ) ، فان طاقاتها التجديدية الهائلة وتأثيرها المباشر قد تفجر بشكل عنيف وسريع ومثير خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من ١٩٨٩ . ولانزال ، وهذه السطور تكتب ، نسع من الانذاعات اصوات الاطلاقات في بوخارست ، ونشاهد منذ مساء امس جفة الطاغية شاوشيسكو بعد اعدامه .

ولم تنفعه لا شبكات الموليس السياسي الحرب والمدمج بالسلاح ، ولا القصور الباذخة والمليار دولار المنهوب من الشعب والاشبكات الاتفاقي السرية الرهيبة تحت الارض والمطارات المعدة سلفا لربه . ولا انفتحه ( اسرائيل ) التي كان وسيطها وحليفها الاول في ( العالم الاشرافي ) ، ولا الدوائر الغربية التي مجتهه طويلا لعدائه للنفوس وميوله ( الاسرائيلية ) ، ثم لم تنخل عنه الا مؤخرا جدا . ولاهتافات الاعوان والمرتزة ولا دجل الاعلام التزييفي ، ولا القيادات الستالينية الاخرى التي كانت تهرع الى مؤتمراتها .. ولاشك ان هناك طغاة شيوعيين آخرين ، ( مثل كيم ايل سونغ وعائلته الحاكمة ) سينالون

العالم الذي نودعه بعد ايام كان حافلا بالاحداث الكبيرة والمثيرة ، عربيا ودوليا

فعل النطاق العربي ، دخلت الانتفاضة الفلسطينية عامها الثالث ، وشهدت الساحلة اللبنانية مزيدا من الدم والخراب وتلفا في الماساة . وقاسن مجلسن للتعاون العربي ، وواصل الحكام الإيرانيون مواقف التعنت والانتقالية في المفاوضات دون ان يحل السلام الحقيقي الذي يعمل له العراق ، وجاءت اخيرا منظومة ( العايد ) وصواريخ ( تموز ١ ) مؤشرا مدويا للاتجاه العام لتطور الاحداث .

ولو فحصنا مجموع هذه الاحداث والتطورات ، وغيرها ، وجعنا وطرحنا ، لا يمكن القول بان المصيبة الراجحة كانت ايجابية ، ومبشرة ، بالرغم من استمرار الماساة اللبنانية ، وحالة الاحرب والاسلام في منطقة الخليج العربي ..

فاولا .. ان نواصل الانتفاضة الفلسطينية وتجيدها للقمع والدم ، يدل على ان الكيان الصهيوني ليس بالقوة التي يعتد بها .. هو وحلفاؤه ، وبين اراة الشعب الفلسطيني تزداد مضاه وعزيمة ، وبين قضيته تستغل في محور الصراع في المنطقة حتى تجد لها الحل العادل والدائم .. وان استمرار الانتفاضة ودعمها وتعزيزها عربيا .. شرط اساسي لانتزاع امكانات الحل المنشود والتوصل اليه ، ولرقد الخطوات السياسية المتخذة .. وتدل شجاعة الشعب الفلسطيني واستيصاله ، كما دل الانتصار العراقي في الحرب ، على ان الامة العربية بخير وعافية ، وبين افاق الرجبة مفتوحة امامها لتأخذ مكانتها المرموقة في عالم اليوم ..

وثانيا .. ان تقلص الخلافات العربية الرسمية والعمل لازالتها على اسس صحيحة ، وانبعث ثيار التضامن والتوحيد مؤشرا مهم للطريق الذي ينبغي السير فيه ، حيث ان قوة العرب ومنعتهم هما في تعاضدهم ووحدهم في عالم اخذ الغرب فيه يسير مع ( الشرق ) يدا بيد ، وحيث تدلل طلائع قدوم ( اعمية دولية جديدة ) على حد تعبير الرئيس القائد .. على ان ثيار التضامن والوحدة لابد له ، من اجل ان ياخذ بعذة ويحقق غاياته الامة ، وان يظل بقلنا حياه اية تحركات محتملة لاستعارة اسمه وعنوانه دون ان تكون فعلا في خدمة الاهداف والمصالح العربية المشتركة .

كما لابد من تعزيز وترسيخ علاقات الاخوة ومشاعر الحب والاحترام

## المنظومة الصاروخية العراقية

بدر غيلان

(اسرائيل) قاعدتها العدوانية في الوطن العربي وتدمها بكل انواع التقنية النووية والفضائية وتساعدنا على صناعة الصواريخ والاقمار الصناعية لتمارس اعمالها العدوانية والتجسسية على اقطار الوطن العربي .. هي نفسها التي اخذت تشهر بالانحاز الفضائي العراقي محاولة استعلاء الدول الاخرى على قفطنا بدعوى ان امتلاك العراق لهذا النوع من الصواريخ من شأنه ان يقبل المعادلة ويهدد دول المنطقة ، وان اطلاق العراق للصاروخ بعيد المدى ذي المراحل الثلاث يشكل مصدر قلق للحكومة الاميركية !!

### العرب وارتداد الفضاء

ان توجه النشاط الانساني الى هذا النوع من التقنية الشاملة والكلية التي تترك اثرها على العصر بأكمله سيما في هذا الوقت الذي يشهد سباقا محموما نحو امتلاك التقنية المتقدمة لتحقيق مطلب متعددة تمتد من الغذاء الى الدواء ، يستدعي من اقطارنا العربية التوجه بكل قوة الى دخول ميدان عصر الفضاء الذي من شأنه ان يعيد صياغة احساس الانسان العربي ورويته الثاقبة بالنسبة لما يحيط به ، رغم مايتكتف ذلك من صعوبات تقنية ومالية سيما وان مختلف المعطيات التي انتبتها الدراسات المختلفة تؤكد ان الوطن العربي يملك من الكفاءات والمقومات مايجعله قادرا على ارتياد الفضاء بكل جدارة .

فلقد اثبتت البحوث والمناقشات التي جرت في الندوة التي عقدها منتدى الفكر العربي في عمان في عام ١٩٨٦ وشركت فيها نخبة من العلماء والمهندسين والاقتصاديين العرب ان العرب قادرون على اقتحام كل مجالات تقنية الفضاء المتقدمة سيما وان هناك العديد من العلماء والكفاءات العربية المؤهزة في العالم العربي والدول الاجنبية قادرون على امتلاك ناصية العلم وانهم رواد في العديد من المجالات التقنية الفضائية على المستوى العالمي وقد اثبتت العقول العربية جدارتها في البحث والتطوير التقني قبيل واثنا حرب تشرين الاول ١٩٧٣ وخلال الحرب العراقية - الايرانية .. وكما هو معروف كانت مصر حتى منتصف الستينات تسير وفق برنامج للتطوير العلمي والتقني ( بما فيه النووي ) جعلها تسير بالخطى نفسها ان لم تكن اسرع من كل من (اسرائيل) والهند والصين والبرازيل .. الا ان الظروف الموضوعية التي تلت حرب تشرين الاول ١٩٧٣ أثرت سلبا على البرنامج المصري مما أدى الى تسرب العديد من العقول المصرية الى الخارج .

الا انه لما كانت طبيعة الثورة التقنية انها تعتمد على الذكاء الانساني كما ذكرنا انفا أكثر من اعتمادها على اي شيء اخر وان هذا المورد هو مورد متجدد لاينضب قلته يمكن القول ان مصر والعراق وحدهما تملكان عن بقية اقطار الوطن العربي يستطيعان من خلال سنوات محدودة ان يحصدن من العلماء والخبراء مايلزم لدخول كل مجالات التقنية المتقدمة بما فيها التقنية النووية وتقنية الفضاء على ان تتوفر لذلك الإرادة السياسية اللازمة والموارد المالية الكافية الى جانب توفير الاطار المؤسسي والمناهج العلمي اللازم الذي من شأنه استقطاب العلماء والباحثين العرب في الداخل واغراء الموجودين منهم في الخارج للعودة الى اقطارهم للمشاركة في هذه النهضة التقنية المصرية لوطنا .

ولاشك ان نجاح التجربة العراقية الصلابة باطلاق منظومة العايد وصاروخ تموز (١) ومسايقهما من انجازات يعطي الدليل القطع على الامكانات الباهرة التي يتمتع بها علماء امثال العربية ومهندسوها وباحثوها وقدراتهم الكبيرة على امتلاك ناصية التقنية المتقدمة ودخول عصر الفضاء من اوسع الابواب ، وهو في الوقت ذاته رسالة تحذير بالغة الوضوح عن مدى قدرة العراقيين والحرب على قهر الصعاب وامتلاك وتطوير تقنية الفضاء وبالتالي منافسة الآخرين الذين مالفكوا ينتظرون الى العرب خفرة استصغار .. ولم يدربخلهم يوما ان يخرج عليهم العراق بهذا الفتح الفضائي الكبير الذي تركهم يتخبطون في حيرة وذمول وافشل كل حساباتهم ومخططاتهم الشريرة ضد العراق ولامة العربية .

وفي ظل هذا التنظيم قامت الهند في بادئ الامر ببناء الاقمار الصناعية واطاقتها مستعينة بالخبرة الاجنبية الا انها نجحت في محاولتها الرابعة في اطلاق قمرها بواسطة صاروخ هندي .

اما التجربة البرازيلية فتعود الى منتصف الخمسينات الا ان المحاولات التي جرت حينئذ لم تشر الا بعد عشر سنوات حينما تم تكوين مجموعة عمل للدراسة ومشاريع الفضاء التي خططت لتدريب مجموعات على تقنية الصواريخ وانشأت منطقة الاطلاق والتجارب ودعت القطاع الخاص للاستثمار في هذا الميدان الجديد . وقد نجحت البرازيل في اطلاق اول صاروخ للرصد في عام ١٩٦٥ وفي عام ١٩٧١ انشأت المركز العلمي والتقني للطيران والفضاء الذي تتبعه خمسة معاهد متخصصة وتمتلك البرازيل حاليا مجموعة كبيرة من صواريخ الارصاد تستطيع رفع احمال مختلفة الى ارتفاعات قريبة ومتوسطة ولقد انتهت منذ وقت قصير من بناء صاروخها لاطلاق الاقمار الصناعية الذي يمكنه وضع قمر زنة ١٥٠ كيلو غراما في مدار دائري حول الارض .

واخيرا تأتي التجربة ( الاسرائيلية ) التي ترجع الى عام ١٩٥٨ حيث ان (اسرائيل) التي قامت على العدوان والتوسع كانت قد احضرت من انكلترا في ذلك العام عالما انكليزيا ليؤسس من ١٢ طالبا قسما لهندسة الطيران في معهد ، التخنيون ، في حيفا بفلسطين المحتلة ومنذ ذلك التاريخ تخرج من هذا القسم العشرات من المهندسين في مجال الصواريخ بدأت « اسرائيل » في نهاية الخمسينيات بتطوير صواريخ محدودة المدى لاغراض الدفاعية وبدأت تعاون سريا مع شركة (مارسيل داسو) الفرنسية لبناء الصواريخ وحينما توقف دور هذه الشركة في عام ١٩٦٧ انفردت (اسرائيل) بتطوير ايجل من الصاروخ المسمى (جيريكو) ذي المدى ٤٠٠ كيلو متر الى مدى ٧٥٠ كم و١٤٥٠ كم وربما ان ابعد من ذلك ثم استغلت هذا الجهد في النهاية من تطوير صاروخ الاطلاق (شافيت) لاقمار الصناعية .

وفي عام ١٩٨٣ تم انشاء وكالة الفضاء ( الاسرائيلية ) ومنذ ذلك التاريخ القت ( اسرائيل ) بثقل واضح وراء الحصول على تقنية الفضاء لتعلمها بالبرودورات السياسية والاقتصادية والعسكرية الضخمة لتتجاذب فيه وهي تقوم الان ببناء قمرها الصناعي الاول للاتصالات المتوقعة انطلاقا عام ١٩٩٢ علما بانها كانت قد اطلقت في ايلول ١٩٨٨ قمرها صناعيا لاغراض التجسس على الاقطار العربية اطلق عليه ( افق ١ ) ثم ارتفعه باطلاق ( افق ٢ ) لغرض ذاته . ومعروف ان (اسرائيل) تشارك الولايات المتحدة في ابحاث وخطط مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم (حرب النجوم) وبموجب هذه الشراكة فإن الاميركيين ملطوا من (اسرائيل) الاسلحة في انتاج وتطوير صواريخ جديدة متوسطة المدى . وقدرت واشنطن تكاليف انتاج هذا النوع الجديد والمتطور من الصواريخ بـ ١٢٠٠ مليون دولار وانها ستسهم بنسبة ٨٠ ٪ من النفقات المخصصة لهذا المشروع .

وتذكر مجلة « ديرشبيغل » الالمانية ان العمل المشترك بين الولايات المتحدة واسرائيل هو الذي اسهم في نجاح الهجوم ( الاسرائيلي ) الجوي على المفاعل العراقي (تموز) عام ١٩٨١ حينما قامت الاقمار الصناعية الاميركية بترؤيد (اسرائيل) بالمعلومات والنصور للمفاعل المذكور .. اضافة للوسائل الاخرى .

وهكذا نجد ان الولايات المتحدة التي تعقد اتفاقا استراتيجيا مع

التقليدية مثل حجم السكان والمساحة والموارد الخام والصناعات الثقيلة والجيشو باسلحتها التقليدية لن يكون لها نفس المكانة والاهمية في القرن المقبل مثلما هو الامر الان . او مثلما كان لها في حقبات سابقة وان التقنية المتقدمة أثقة الذكر هي التي ستحدد معايير القوة والاقدار ، ومن ثم المكانة الدولية من النظام العالمي ومن طبيعة هذه التقنية ان البحث والتطوير هو الاساس في الحصول عليها ، وان البحث والتطوير يعتد بدوره على ، العقول البشرية ، في المقام الاول ، ولاشك ان العقول البشرية - او الذكاء الانساني - هي طاقه متجددة لاتنضب بعكس الموارد الخام الاخرى على سبيل المثال ، وبالتالي فإن من يمتلك هذه العقول سيضمن له المكان اللائق به في النظام العالمي القادم ويضع حدا لاعتماده على الآخرين .

### البلدان النامية وارتداد الفضاء

في خلال الاثني سة الماضية استطاعت اربع دول نامية فقط من الدخول الى نادي الفضاء الى جانب الدول الصناعية الكبرى التي سبقتها في ذلك ، والدول النامية التي استطاعت تحقيق الحد الأدنى في ذلك هي الصين ، الهند ، البرازيل و (اسرائيل) .

ولقد بدأت الصين في عام ١٩٥٦ خطواتها الاولى بالاعتماد على الذات ومنذ ذلك التاريخ حتى الان نجحت من اطلاق اكثر من عشرين قمرها صناعيا تتوزع استخداماتها بين التطبيقات المدنية والعسكرية حتى اصبحت منافسا للولايات المتحدة الاميركية اوربا في السوق الدولية لاطلاق الاقمار الصناعية حيث ترى الصين ان تقنية الفضاء هي بوابة الدخول لها للقرن الحادي والعشرين . وكانت الصين قد وعدت منذ البداية اهمية وجود مؤسسة متخصصة لقيادة العمل الثفي في هذا المجال يساهمها نظام تعليمي متخصص لتوفير المهندسين والعلميين واجراء البحوث فانشات وزارة خاصة لشؤون الفضاء بيقعها المركز التعليمي للفضاء . كما اقامت في شنغهاي معهدا لهندسة الاقمار الصناعية . وفي بكين الجامعة القومية لتقنية الدفاع . ومعهد بكين للطيران والفضاء . وتعاون الصين تسويق امكاناتها الفضائية عن طريق ، مؤسسة سور الصين العظيم ، للخدمات الفضائية .

وفي الهند واجه الانفتاح في مجال الفضاء في بادئ الامر معارضة قوية ، الا ان اندريا غاندي رئيسة الوزراء الراحلة استطاعت في عام ١٩٨٣ اقناع المعارضين بضرورة اقدم بلدها على ارتياد الفضاء واطلاق الاقمار الصناعية ، لا مجرد اثبات الوجود وتأكيد المكانة الدولية وانما الخدمة اهداف التقدم الاقتصادي والاجتماعي وتحقيق الرفاهية للشعب كون الاقمار الصناعية وسيلة لتأمين الاتصالات بين اطراف القارة الهندية ورصد الرياح والامطار والتنبؤ بالجفاف والفيضانات .

وكانت الهند قد انشأت في عام ١٩٧٢ لجنة عليا للفضاء في اعقاب بداية متواضعة في الستينيات تمثلت في اطلاق صواريخ صغيرة للارصاد . وتتبع هذه اللجنة المنظمة الهندية لبحوث الفضاء المسؤولة عن تنفيذ البرنامج الهندي . وتشرف المنظمة على مركز لتطوير صواريخ الاطلاق ومركز للاقمار الصناعية ومركز ثالث للتطبيقات الفضائية وتتبعها ايضا محطات ومراكز الاطلاق والتتبع

في صبيحة الخامس من كانون الاول ١٩٨٩ دخل قفطنا المناضل مرحلة حاسمة في مسيرته الطاقرة في مدارج العلم والتقنية المعقدة . فبعد جهود مكثفة تكثت بفتحاج التام استطاع العراق ان يدخل عصر الفضاء من اوسع ابوابه ليحتل مقعده عن جدارة الى جوار اعضاء نادي الفضاء . وبذلك فقد وضع حدا للتقولات الظلمة التي مالتعت ترددت هنا وهناك عن عجز شعوب البلدان النامية امتلاك ناصية تقنية الفضاء والحكم عليها بالحرمان والتخلف ، وبالتالي فانه ليس امامها الا الانداع لزيارة الدول الكبرى !

ففي صبيحة ذلك اليوم المشهود من تاريخ قفطنا اطلقت وبنجاح كبير من قاعدة الانبار ليجوث الفضاء ضمن المرحلة الاولى من برنامج الفضاء العراقي ، منظومة صاروخية قادرة على وضع اقمار صناعية في مدار حول الارض تتكون من ثلاث مراحل ، اضافة الى نجاح تطوير وتصنيع منظومتين مختلفتين من صواريخ ارض - ارض مدى كل منهما التي كيلو متر وبذلك يبرهن علمونا ومهندسونا وفنيونا وبتوجيهات القائد المناضل الرئيس صدام حسين ، مرة اخرى على ان امتلاك ناصية العلم والمعرفة ليس حكرا على دول محدودة تقنيتها كما تشاء ، وبهذا الانجاز العظيم تكامل قدرات الدرع الكبير للعراق والامة العربية في مواجهة العدوان والطمعين . ان نجاح اطلاق منظومة العايد الصاروخية وتموز (١) يشكل ردا مقصدا على المزاعم والاباطيل الاميركية والصهيونية التي حاولت التشكيك بقدرة العراقيين على اقتحام ميدان النشاط الفضائي حتى اذا ما احصلت الاحداث والوقائع تلك المحاولات وبرهنت على عقمها اضطرت وزارة الدفاع الاميركية واجهزة المخابرات الصهيونية للاعتراف بنجاح الانجاز العراقي المذهل الا ان واشنطن راحت تعلن بكل وقاحة عن قلقها الشديد من انتشار الصواريخ العراقية بعيدة المدى . ثم راحت تسدي (النصح) للعراق على ممارسة الحذر من تصرفاته لئلا يعرض علاقته الدولية الى الخطر معللة ذلك بان انتشار الصواريخ يشكل مصدر قلق متزايد - براهيا - على المنطقة العالمي اما (اسرائيل) فقد سارعت الى القول بان الصواريخ العراقية ستكون خطرا على المنطقة زاعمة ان العراق قد يستخدم هذا النوع من الصواريخ لحمل رؤوس كيميائية وبيولوجية ونووية ناسية او متفسيمة من الذي بدأ اولا باطلاق الصواريخ الى منطقة الشرق الاوسط .

والغريب ان الولايات المتحدة حينما تعبر عن (قلقها) تعلن في الوقت نفسه عن قيامها بتزويد بعض البلدان بعدد من الاقمار الصناعية دون الحصول على اية ضمانات او تعهد وخاصة من (اسرائيل) بعدم التوسع في صناعة هذه الصواريخ بعيدة المدى او ان توقف تعاونها مع نظام جنوب افريقيا العنصري في انتاج هذه الصواريخ لجهة تزويد رؤوس نووية .. ويبدو ان الادارة الاميركية لم تكتشف خطورة التوسع في انتاج الصواريخ بعيدة المدى التي تمثل اقمارا صناعية الا عندما توصل قطر عربي وهو العراق ، الى اقتحام نادي الفضاء !

### ارتداد الفضاء والمستقبل

لقد اثبت التقدم العلمي على النطاق العالمي ان تقنية الفضاء وميصلها بها تشكل احد مجالات التقنية المتقدمة التي تحدد اليوم وتستحدد في اوائل القرن القادم من هم الاقوياء في النظام العالمي ، فالانضفة الى تكنولوجيا الفضاء هناك مجالات اخرى للتقنية المتقدمة هي تقنية الاتصالات الالكترونية وتقنية الحساسيات ، وتقنية الهندسة الحيوية ، ومعروف ان هذه المجالات المتقدمة من التقنية متصلة ومتداخلة ، بمعنى ان الدخول في مضمار احداها يساهم ويدعم الدخول في مضمار الميادين الاخرى منها الا ان تقنية الفضاء هي اكثرها كلفة وتعقيدا . وبناء على هذه المعطيات يؤكد علماء المستقبليات ان معايير القوة





رَأْسُ الْجُمُورِ

والذين نكروا انفسهم من اجل العراق  
والامة العربية برعاية خاصة  
واضاف ان ذلك باتي تأكيداً  
للمعاني الحميدة التي تؤمن بها ثقافتنا  
وهذه التماثيل شامخة الى جانب



**ممثلو الشعب يقرّون مشروع قانون تعديل قانون استغلال الشواطئ، رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢**



كتب .. سعد عبد اللطيف

الجنح المخلة بالشرف فلن الاحكام  
والقراقرات الصادرة فيها تكون  
خاصة لطرق الظعن بمقتضى القرار  
المذكور .

وقد اقترحت وزارة العدل اصدار  
قرار من مجلس قيادة الثورة يقضي  
بالغاء البند المذكور ويجوز ضمن  
القرارات السابقة التي شملها حكم  
البند المذكور واكتسبت درجة البتات  
بموجب خلال ثلاثين يوما من تاريخ  
القرار المقرر .

وقد ايدت لجنة الشؤون القانونية  
والادارية المجلس الوطني مشورا



القرار المقرر كون طرق الطعن في قرارات المحاكم هي مبدأ أساس يحمي القائلين وأن خضوع المحاكم قضاء الجنح في الحكم لهذا المبدأ هو من باب أول لأنها تصدر عن قاض منقر يكون عرضاً في قراراته وإحكامه للخطأ والصواب وأن تعيين تلك القرارات لدى جهة قضائية أعلى ضلعة قانونية أكيدة لإطراف العملية سواء كانوا أشخاصاً طبيعيين أو متصرفين وسواء كان الحكم بإقامة أو بقوية سلبية للحرية بخاصة إذا تربت على الحكم حكم بالتعويض من قبل المال أو المصادرة والتحويل للجنة مجاء بمقتضى وزارة العدل بشأن سريان مشروع القرار بالرر رجسي على الدعاوى المسمومة والمتحسبة إكمالهم درجة البتات لأن ذلك من شأنه خلق حالة عدم استقرار للأحكام التي اكتسبت حجة الشيء المحضي له والتي وزعته الثقة بالأحكام القانونية وبالنظام القضائي.

ويعد مناقشتها من قبل السادة الأعضاء تدقيقاً على رأي اللجنة القانونية والإدارية بشأن مشروع التعديل .

وكان المجلس قد انجز النظر بمشروع تعديل النظام الداخلي للمجلس الوطني في الدورة القادمة .

تصوير :

عبد المحسن الحياضي

كتب - وعد عبد الحبار:

افتتح الدكتور سماعيل مجيد فرج وزير التخطيط صباح امس اعمال الاجتماع السنوي لمراكز ودوائر الحسابات الالكترونية والذي تنظمه المركز القومي للحسابات الالكترونية ويستمر يومين .

والقي السيد الوزير في بداية افتتاح الاجتماع الذي استهل بقرعة سوية الفاتحة على أرواح الأرحم من جميعا كلمة حيا في مستهلها السادة المدبري والدوائر والتعليم لمرکز من منتهيا له النجاح والتوفيق في اجتماعهم وقال ان دور المركز مهم جدا وعلق على علقته تنسيب سيرة سيرة كبيرة وان اي خلاف في مواكبة المستجدات في هذا المضمار يتطلب تعديل اعياه المراسم واصطف ان الاجتماع يجب ان لا يتأخر بقدر الاستعجال بل التطورات التكنولوجية العلمية الجديدة الحاصلة في هذا المضمار وتوظيفها في ان المركز.

واكد الدكتور سافلي مدير فرع في ضرورة مناقشة الموضوعات المطروحة بروح من الديمقراطية والتعاون الجيدة ويعقب اكبر علمية اوسع مستثنين على وجهات والحديث السيد الرئيس لافتاد صدام حسين في موضوع كفاءة وضع مستوى الانجازية والاربع الراجحة بالمتدربين

وتطويع التقنية المقدمة وصولا الى خلق ابداعات في هذا المجال العلمي الحيوي.

ثم القى الدكتور هلال عويود البياتي المدير العام للمركز الثقافي للصناعات الالكترونية كلمة قال فيها ان اجتماعات السوي هذا بنعقد في ظروف خاصة وهي ارتفاع العراق لتاحية جديدة على طريق التقدم والعلمي الحيث اعياي مجادوه الصنعتي العسكري السيد الرئيس القائد صدام حسين مدية علمية متطورة وتقنية في غاية التقدم وذلك من خلال تلاحجه باطلان نظموه العبد الصاروخية العتلة للاعمال الصناعتية وصاروخ العتلة ١ وهذا يستوجب علينا ان نرقعي في مجال علمنا درجات اعلى في استخدام الصناعات الالكترونية وبما يقدم الحقبة الاقتصادية والحضارية في قفرتنا المتخصل.

واشبال ان دور الصناعات الالكترونية في الادارة وتقدير الحفلات (الرونتينية) وتقليص الابداعي العلة الكفوة في الاصل الرونتينية والخمينة والتميز للاضافة الى الادارة

عقدت المنشأة العامة للماء والمجاري التابعة لوزارة الحكم المحلي امس ندوة لتقويم كفاءة اداء المنشأة للسنوات ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ .  
والتي السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي كلمة قال فيها ان عقد مثل هذه الندوة له اهمية وذلك للتعرف على حقيقة واقع عمل اداء المنشأة وتشخيص الاخطاء بهدف تلحورها .

[illegible]

تكريم الطليعة القدوة  
لفرع سعد للاتحاد

أقيم في فرع سعد بن أبي وقاص  
النادي الوطني لطليعة وقاص  
العراق امس احتفال تكريمي للطليعة  
القدوة ضمن الرقعة الجغرافية  
لتسمية الرصافة .

كل منسوب للموت،  
باعت وزارة الزراعة والري المزارعين والمستثمرين الى الاستخدام الامثل  
للمياه وتأمين استخدامها وتقليل الهدر والضلعات منها.

وقال السيد عبدالستار سلمان وكيل الوزارة الأهم في تصريح خاص - (الصحف) إن الحالة مثل هذا - استخدام في الوقت الحاضر أصبحت ضرورية في ظل توقعاتنا شدة المياه في نهر الفرات.

الحاجة ومعالجة الانخفاض في مناصب المياه في الشهر الرئيسي أو الجداول الفرعية عن طريق تنفيذ مصلح المصحات تبعاً لحالة الانخفاض في هذه المناسيب.

وإعرب السيد الوزير الأقدم من أمته الكثير من تعاون كافة الأخوة الملاحين والمزارعين والمستفيدين الآخرين من مياه مع أجهزة وزارة الزراعة والري المختلفة من أجل حلول هذه الجائلات وما يتعلق الأمر بولنتنا العزيز في ظل قلنتنا المنصور السيد الرئيس هناد حسن حفظه الله ورعاه.

وقال أن ذلك يتحقق من خلال مصلح المنتم لبلنا ونهارا واستقلال مصلح الكليل الأراضي الضرس وحسب مصلح التي تطلق مصلحنا لاستعمال مياه ومع تركها تصرب إلى المزارع المنتم للبحرانة والصمصوة الإراضي مع زراعتها بهدف ضمان مصلحية المياه وتوزيعها على الحقول.

وأضاف السيد الوزير أن التقيد بمصلح المصلحة العامة في ضوء مصلح والقرار المنادي بالمنتمات

أولاً: المصحات سيؤدي إلى حسن

في توفير نظم المعلومات التي تخدم  
متخذى القرارات  
بمبدأ بدأ المجتمع بمناقشة  
الموضوعات المخروجة التي تتضمن  
التقرير السنوي لجامعة ليل دووار  
ومراكز الصبالات الالكترونية في  
القطر للعام الحالي والذي يضم خمسة  
عقود في التشغيل والصيانة  
والإنعاش والتحديث والملا  
والتهريب والحفاظ الثقافية  
والأنشطة والاستشارات  
والتوصيات  
كما تتضمن الموضوعات التي  
تتناول عمل مراكز دووار  
والتي تشمل الالكترونية للعام المقبل  
والتي سيتم دراسة مواضيع في

**افتتاح مدرستين**  
**في ذي قار**  
**ذي قار - مراسل السبحة،**  
افتتح السيد طه ياسين حسين محافظة ذي قار مدرستين احدهما الابتدائية والاخرى المتوسطة في قضاء الرباعي ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوظيفية الشاملة لبقاء المدارس.  
وتضم المدرستان (٣٠) صفات  
حلتها مائة اثنان اطفال، مائة







هذه من الاصل







هـ من الاصل



157471	157472	157473	157474	157475	157476	157477	157478	157479	157480	157481	157482	157483	157484	157485	157486	157487	157488	157489	157490	157491	157492	157493	157494	157495	157496	157497	157498	157499	157500	157501	157502	157503	157504	157505	157506	157507	157508	157509	157510	157511	157512	157513	157514	157515	157516	157517	157518	157519	157520	157521	157522	157523	157524	157525	157526	157527	157528	157529	157530	157531	157532	157533	157534	157535	157536	157537	157538	157539	157540	157541	157542	157543	157544	157545	157546	157547	157548	157549	157550	157551	157552	157553	157554	157555	157556	157557	157558	157559	157560	157561	157562	157563	157564	157565	157566	157567	157568	157569	157570	157571	157572	157573	157574	157575	157576	157577	157578	157579	157580	157581	157582	157583	157584	157585	157586	157587	157588	157589	157590	157591	157592	157593	157594	157595	157596	157597	157598	157599	157600	157601	157602	157603	157604	157605	157606	157607	157608	157609	157610	157611	157612	157613	157614	157615	157616	157617	157618	157619	157620	157621	157622	157623	157624	157625	157626	157627	157628	157629	157630	157631	157632	157633	157634	157635	157636	157637	157638	157639	157640	157641	157642	157643	157644	157645	157646	157647	157648	157649	157650	157651	157652	157653	157654	157655	157656	157657	157658	157659	157660	157661	157662	157663	157664	157665	157666	157667	157668	157669	157670	157671	157672	157673	157674	157675	157676	157677	157678	157679	157680	157681	157682	157683	157684	157685	157686	157687	157688	157689	157690	157691	157692	157693	157694	157695	157696	157697	157698	157699	157700	157701	157702	157703	157704	157705	157706	157707	157708	157709	157710	157711	157712	157713	157714	157715	157716	157717	157718	157719	157720	157721	157722	157723	157724	157725	157726	157727	157728	157729	157730	157731	157732	157733	157734	157735	157736	157737	157738	157739	157740	157741	157742	157743	157744	157745	157746	157747	157748	157749	157750	157751	157752	157753	157754	157755	157756	157757	157758	157759	157760	157761	157762	157763	157764	157765	157766	157767	157768	157769	157770	157771	157772	157773	157774	157775	157776	157777	157778	157779	157780	157781	157782	157783	157784	157785	157786	157787	157788	157789	157790	157791	157792	157793	157794	157795	157796	157797	157798	157799	157800	157801	157802	157803	157804	157805	157806	157807	157808	157809	157810	157811	157812	157813	157814	157815	157816	157817	157818	157819	157820	157821	157822	157823	157824	157825	157826	157827	157828	157829	157830	157831	157832	157833	157834	157835	157836	157837	157838	157839	157840	157841	1578
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	------



[illegible]



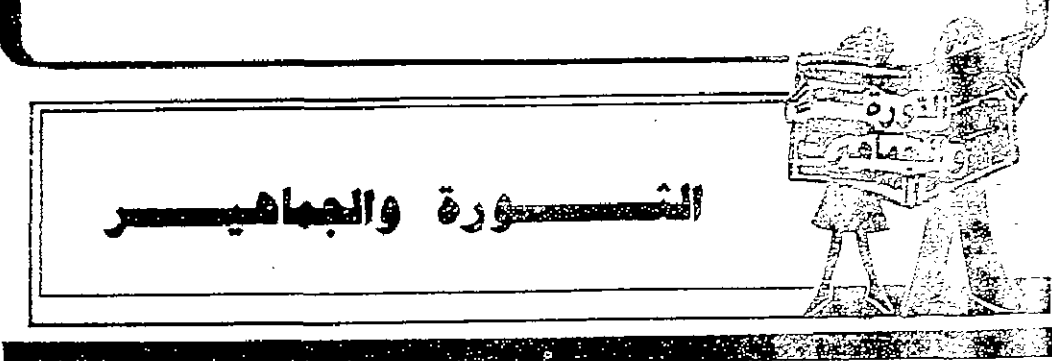
# المطلوب .. اجراءات فورية وجادة ، لانقاذ مواطني القلوجة من الغرق ..

## انجز دراسة الدكتوراه على نفقته باقل من المدة .. فلماذا يحرم من الحصول عليها ؟

### لماذا لا تصنف كمصنف للأغراض التي ألغى لوائح المتقاعدين بدلاً من الراتب الحقيقي ؟

اكتفوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



عدم وجود شبكة تصريف مياه المجاري في منطقة القلوجة ..

١ - توجد حالياً معالجة مياه القلوجة في منطقة القلوجة ..  
٢ - تصريف مياه الأمطار بيض المناطق منها الشارع الرئيسي وشارع القلوجة وشارع (٤٠) بكلفة تقارب الثلاثة ملايين دينار والتي سيكون لها تأثير كبير عند اكتمال انجازها للمناطق التي تمر من خلالها ..  
٣ - ما يخص حي الضباط الاول فان المنطقة اوفا من المناطق المحيطة به حيث تنسب من احياء الشرطة والجيش الى صيف وشتاء وهناك مضخة سحب مياه في الحي المذكور تقوم بتصريف المياه الممتلئة الى منزل في المعلمين ومن ثم تنقل بواسطة مضخة اخرى الى مجاري شارع القلوجة والذي حصل انه في يومي ٢٩ و ٣٠/١١/١٩٨٩ تعرضت القلوجة لأمطار غزيرة انغمرت معظم المناطق فيها بالمياه (وليس حي الضباط) وحده وقد تم استنقاذ معظم سيارات سحب المياه من القضاء إضافة الى ما يتوفر في المحافظة الا ان كمية المياه كانت كبيرة جدا ..

٤ - ان شبكة المجاري المنفذة في القلوجة لا تزال قيد التنفيذ والعمل يتم وفق المواصفات الفنية المطلوبة وإذا كان اصحاب الشكوى من ذوي الخبرة فيمكنهم مراجعة البلدية لتزويدهم بما لديهم من معلومات وان ينسحبوا البلدية والماء والمجاري لم يرتكبوا خطأ في معالجة تجمع المياه وانما بذلوا جهوداً مفضلة لئلا يفترقوا رغم قلة المالك وضيق الامكانيات فالحالة قديمة وهي اكبر من امكانيات القضاء وان الحل الشامل والذري لمشكلة القلوجة يتطلب انشاء شبكتين متكاملتين لمجاري مياه الامطار / المياه العذبة وان المعروض على الجهات المعنية داخل ان تتم الموافقات الاصولية في القريب الحبل ..

**تحقيق**  
**جمعة سهيل عبدالله**  
**تصوير**  
**عبدالمحسن مشرف**



مشكلة احياء القلوجة ..

ولو ان هذه المصنعات استخدمت لاسيت في سحب مياه الامطار الى المنازل ..  
المشكلة التي تعاني منها كافة احياء القضاء فاجابنا قائل ..  
في مقدمة الاساليب الحقيقية للمشكلة هو ارتفاع منسوب النهر حيث انه اعل من المناطق السكنية مما يجعل تصريف المياه مستحيل ..

**المواطنون : لم تتحرك أية جهة لمعالجة الموقف .. وان تأخر الاعمال الميكانيكية لمجاري الامطار ضاعف المشكلة القائمة**

**المواطنون : نقوم بمعالجات انية .. وان شبكة المجاري المنفذة لا تزال تتم وفق المواصفات الفنية المطلوبة !**

**السيرة الذاتية** .. المطلوب حملة وطنية لمعالجة الموقف ..  
السيرة الذاتية هو تأخر الاعمال الميكانيكية لمشروع مجري مياه الامطار لشارع بغداد وشارع القلوجة ..  
السيرة الذاتية هو تأخر الاعمال الميكانيكية لمشروع مجري مياه الامطار لشارع بغداد وشارع القلوجة ..

منذ بداية الشهر الماضي (كانون الاول) .. انتهت على جريدة "الثورة والجمهورية" مسابقة كتابات من اهل قضاء القلوجة وهم يستفيدون من المياه التي بدأت تغزو شوارعهم ومنازلهم .. حتى اضطر قسم منهم الى التوجه للسوق ونقل اطفالهم وامعتهم اليها او الى النوايا الاولى من ثوبت لهم هذه الطوابق .. والبعض الآخر اضطر الى المغادرة حين عشتبه الموقف ..

وفي ١٩٨٩/١٢/٢٤ نشرنا واحدة من هذه الرسائل وهي دعوة بالصور التي توضح جانباً من الحالة المأساوية التي بها نحن نعيش ..

ولم يلبث ان جاء الجواب الممتلئ في القضاء باجراء اني سريع لمعالجة الموضوع .. ووصول اجابة من وزارة الحكم المحلي حول الموضوع وهي تتضمن تأييد هذه المبادرة .. وحاجة القضاء الى شبكة مجرى نظامية وتزويدها بالمواد اللازمة لانقاذهم .. اوقفت مديرية التحرير احد حوريتنا .. حيث قام بالقطر صور جديدة نشرت في صفحة محليات وبضمانها بداية الوزارة وذلك في عددا الصفر ١٩٨٩/١٢/٢٤ .. وكنا نترقب ان نذكر تلك الحيات .. ولكن ..

وفي صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٤ تلقينا عدة مكاتبات من اهل القضاء بالزيارة المنطقة والتأكد من انهم لا يتوقفون عن اجراء بشأن الموضوع .. وانما هذا الانحياز توجيها ظهر تلك اليوم الى قضاء القلوجة .. وتوجيها الى احياء المدينة ..

بعد ذلك توجهنا الى احياء المعلمين وحي الشرطة ثم الى حي الوحدة الذي لم نستطع الدخول في شوارعهم .. وقد حاولنا الدخول الى بعض النور التي وضعت مصنعات لتصريف المياه الى خارج النور فلم نطلع الا بعد معاناة ..

اما حي نواب الضباط الذي يبدو انه قد تم دفن عدد من شوارعهم .. ولكن الانخفاض تركت في بعضها بشكل عشوائي مما شكلت صعوبة في دخول الحي ..

اما مدرسة التقديرة في حي البعث فقد هجرت من التلاميذ بسبب انغمارها بالمياه .. وكذلك مدينة الاحباب الملاذ الوحيد للاطفال .. فقد أصبحت مستنقعا كبيرا وراحت ملاعبها تسبح في المياه ..

وأخيرا دخلنا حي البعث الذي يبدو من الشوارع العلم بأنه اقل معاناة من احياء اخرى ولكننا

#### الوقاية خير من العلاج

يسأل الاخوة المواطنون لماذا خصص مكان للمخدخين على طائرات الخطوط الجوية العراقية ؟

وقد اخذنا هذا السؤال الى قسم الاعلام والتثقيف الصحي بوزارة الصحة فكان هذا الجواب :

ان استنشاق دخان الاخرين الذي يطلق عليه التدخين اللاذري او السلبي وخاصة من قبل الاطفال والزوجات وبنات العمل ومن يجلسون قرب المدخن يزيد من احتمال الاصابة بالامراض والسرطانات .. ان الجلوس مع مدخن يدخن خمس سكار يعني استنشاق سكار واحدة اجبارية ..

يحتوي كل نفس من الدخان على ابخرة سامة تشكل ثلاثة اقسام النفس ومنها غاز اول اكسيد الكربون بنسبة ٥/١٠٠ والباقي مغلفة من جزيئات القطران الدمارية في التنفسية ويؤدي الى السرطان وامراض الرئة والقصبات كما ان اوكسيد الكربون يؤثر على الدم والقلب والاعوية الدموية ..

بعد التدخين السليم الاساسي ١- ٣/٣ من حالات السرطان في الدم وهذا يعني ان هناك مليون حالة سرطان جديدة سببها التدخين والسرطانات التي يسببها التدخين هي سرطان (الرئة) البلعوم .. المثانة .. عنق الرحم .. الحنجرة .. البروستا .. الكلية .. والبترس ..

كذلك يسبب امراض الجهاز التنفسي والربو وعجز الرئتين وذات الرئة المتكرر عند اطفال المدخنين .. كذلك يسبب ٤٠٪ من امراض القلب والاعوية الدموية كالذبحة الصدرية وعجز كفاية الشرايين التاجية واحتشاء العضلة القلبية وكذلك يسبب الموت البطيء للاصابع كما ان شرايين الدماغ تتأثر فتدور الوذات القلبية فيصاحب الانسان بالخوف والمخاض والشلل وفقدان النطق والسكتة الدماغية ..

فيعد كل هذا تليد المدخنين يدفع هذا الوفاء عن انفسهم وعن كل من يشاءهم في خطر استنشاقه كما ان اجراء الخطوط الجوية العراقية اجراء مناسب ومفيد وضروري للحفاظ على صحة المواطنين غير المدخنين ..

مع تحيات قسم الاعلام والتثقيف الصحي في وزارة الصحة

#### هذا الشارع ؟

نحن نلعب من منطقة الجمليات في التاجي حي نواب الضباط ..

نعاني متعلقتا من عدم تهيئة الشارع الذي يربطها بشارع التاجي والذي يبلغ طوله اكثر من كيلو متر ويكاد يتعدى فيه دخول السيارات في هذه الايام بسبب كثرة تعرجاته إضافة الى انه يقع بجانب نهر دجلة مما يسبب انزلاق بعض السيارات في المياه وما

يزيد مأساستا هو ان محل اسفلت التاجي موجود في نفس المنطقة وكما هو معروف يقوم بتبليط كل شارع بغداد وعلى بعد عشرات الكيلو مترات ونحن نرى انه من الاول ان تبليطه عليه وتلصق به من التعمير مرة اخرى لتتبدل ويخرج صاحبه عليه لانه استهلك من جراء الاستخدام ..

عدنان حسن عنوان

#### شارة القدوة .. !

ان الممارسة الديمقراطية التي ارسى قواعدها في بلادنا منذ العراق ورمز عزتنا وكرامتنا المناضل صدام حسين حفظه الله والتي أصبحت ممارسة سوية يتم فيها انتخاب الطالب القدوة كغيره من اعضاء القائد الحبيب بهذه الشريحة من المجتمع وغرس المفاهيم الديمقراطية في نفوسهم وتعوديهم على التعبير عن ارائهم بكل حرية مما جعل ايماننا بالتلاميذ يتعمق مع هذه الممارسة ويؤيدونها بكل حرص وحماة وفق توجيهات القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ..

الان هناك بعض الملاحظات اريد طرحها وارجو الرد عليها والاهتمام بها ..

١ - ان التلميذ القدوة يجب ان يعيد شارة القدوة سواء تم انتخابه للجنة الثانية او لم يتم انتخابه وهذا

يترك اثرا نفسيا لدى التلميذ الذي يرغب في الاحتفاظ بها للذكرى لعزته بها ..

٢ - ان التلميذ الذي يفقد شارة القدوة يجب ان يعيد شارة القدوة سواء تم انتخابه للجنة الثانية او لم يتم انتخابه وهذا

يترك اثرا نفسيا لدى التلميذ الذي يرغب في الاحتفاظ بها للذكرى لعزته بها ..

٣ - ان التلميذ الذي يفقد شارة القدوة يجب ان يعيد شارة القدوة سواء تم انتخابه للجنة الثانية او لم يتم انتخابه وهذا

يترك اثرا نفسيا لدى التلميذ الذي يرغب في الاحتفاظ بها للذكرى لعزته بها ..

٤ - ان التلميذ الذي يفقد شارة القدوة يجب ان يعيد شارة القدوة سواء تم انتخابه للجنة الثانية او لم يتم انتخابه وهذا

يترك اثرا نفسيا لدى التلميذ الذي يرغب في الاحتفاظ بها للذكرى لعزته بها ..

٥ - ان التلميذ الذي يفقد شارة القدوة يجب ان يعيد شارة القدوة سواء تم انتخابه للجنة الثانية او لم يتم انتخابه وهذا

يترك اثرا نفسيا لدى التلميذ الذي يرغب في الاحتفاظ بها للذكرى لعزته بها ..

#### لماذا يحرم من الحصول شهادة الدكتوراه

كانت قد نشرت في ١٩٨٩/١٢/٢٤ شكواي في جريدتكم الغراء .. وبعد فترة ثلاثة اشهر لم يرد علي ..

في عودتي الى فرنسا لامل تصحيح رسالة الدكتوراه .. لم تتد بسبب عدم حصولي على الشهادة ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى فرنسا عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى فرنسا عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى فرنسا عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى فرنسا عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى فرنسا عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

في عودتي الى العراق عرفت اني قد حصلت على الشهادة .. ولكنني لم اجد مكانا لاصحابها ..

#### مخصصات الاطفال وراتب الحد الأدنى للمتقاعدين !!

تصل بعد اضافتها الى الحد الأدنى (٥٤) دينارا او قد تزيد عليه قليل في شهرتها سابقا وهي تتعلل بعدم توفر وسائل النقل وامتناع سلاكي السيارات الاهلية العاملة على خط

لا يخفى ان عددا كبيرا من المتقاعدين او ورثة المتوفين منهم كانوا يتسلسلون بوابات شبيبة لاسد جزءا من احتياجاتهم وقد شملتهم في تخفيف هذه المعاناة وذلك بمعالجة موضوع المياه النظيفة وعدم تسليطها على النهر الذي يغذي هذه المناطق بلبلاء ..

وهناك ثمة ملاحظة تتعلق بمخصصات الاطفال التي تضاف الى الرواتب التقاعدية حيث انها تضاف الى الراتب التقاعدي الحقيقي اي (الراتب قبل رفعه الى الحد الأدنى الذي حدده القرار المخبر) .. وبالتالي فان عددا كبيرا يحرم منها لانها لا

تصل بعد اضافتها الى الحد الأدنى (٥٤) دينارا او قد تزيد عليه قليل في شهرتها سابقا وهي تتعلل بعدم توفر وسائل النقل وامتناع سلاكي السيارات الاهلية العاملة على خط

لا يخفى ان عددا كبيرا من المتقاعدين او ورثة المتوفين منهم كانوا يتسلسلون بوابات شبيبة لاسد جزءا من احتياجاتهم وقد شملتهم في تخفيف هذه المعاناة وذلك بمعالجة موضوع المياه النظيفة وعدم تسليطها على النهر الذي يغذي هذه المناطق بلبلاء ..

وهناك ثمة ملاحظة تتعلق بمخصصات الاطفال التي تضاف الى الرواتب التقاعدية حيث انها تضاف الى الراتب التقاعدي الحقيقي اي (الراتب قبل رفعه الى الحد الأدنى الذي حدده القرار المخبر) .. وبالتالي فان عددا كبيرا يحرم منها لانها لا

#### عودة .. الى ناحية الرياض الحسية !

مازالت ناحية الرياض التابعة الى محافظة التاميم تترقب جهود البلدية لتقديم بعض الخدمات الضرورية المحروسة منها .. فبرغم الشكاوى التي تشررت الى الجهات ذات العلاقة فان شوارع الناحية مازالت

مازالت ناحية الرياض التابعة الى محافظة التاميم تترقب جهود البلدية لتقديم بعض الخدمات الضرورية المحروسة منها .. فبرغم الشكاوى التي تشررت الى الجهات ذات العلاقة فان شوارع الناحية مازالت

#### مقول !!

يرجع المهرات المؤسسة والتي تكررت اكثر من مرة في ساحة وقوف السيارات الجارية الى مرقع الامام في الناحية فان فوهات المجاري والنبوالات الواسعة تبرزت بافراط وبدون اغلبية ممكنة ..

لقد تزايدت هذه المجاري قبل فترة احد الاطفال امام انتظار ذويه دون ان يستطيع احد انقاذهم كما راح ضحية اخرى قبل ايام رجل كبير اضافة الى اكثر من حالة اخرى ..

انما يشاهد هذه الحوادث المؤسفة والمؤلمة يقف المعينون بالساحة بلا سبالة وكان الامر لا يتغير ..

انما يشاهد هذه الحوادث المؤسفة والمؤلمة يقف المعينون بالساحة بلا سبالة وكان الامر لا يتغير ..

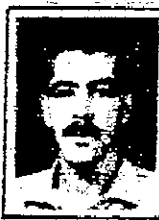


الأصل



صنعت مؤخرًا المجموعة القصصية الجديدة للقاص اسماعيل عيسى الموسومة (عيون مستعارة) ضمن عشر قصص منها ثمانية ما يحدث عادة ، حب في وقت آخر ، حكاية لنسأل عاش ، أقصى درجات الفرح ، بقايا جنون ، مسجلة للنوح وغيرها .

ضمن (اجتماعية السياب) التي اقامها الاتحاد العام للادباء والكتاب / فرع البصرة بالتعاون مع المركز الثقافي بجامعة البصرة افتتح المعرض الشخصي الثاني للفنان خالد خضير ، اعتمد الفنان قصائد السياب موضوعات لوحاته الخشبية والعشرين ، وتوزعت مادة تنفيذها بين الحبر الصيني والكولاج



سنة طوة ..

في كل عام ..  
دارنا حديقة ..  
لنته البصر ..

في كل عام ..  
عينا ..  
وكنم ..  
وكلهم .. في خير ..

في كل عام ..  
زحفتا ..  
للتشمس بضبي هادرا ..  
وولفتا في السير

خيون دواي الفهد

المرجع  
البغدادي



يوميات السود

هذه المتغيرات ..

يكتبها : نزار عباس

قرأت للمرة الثانية ، حديث الرئيس القلند الى الصحفي العربي - ونيد ابو طاهر - ولما كانت أحداث اوروبا الشرقية هي التي تلغى على سائر الأحداث ، فلفني قرات أكثر من مرة الفقرات التي تناول فيها سياست .. ما يحدث الآن في هذه البلدان وقد لاحظت عند الرئيس القلند تلك النظرة الهادئة والموضوعية والمستشرقة للمستقبل ، التي عودنا عليها سياسته منذ زمن بعيد ، والنحى ان العالم الثالث ، يحتاج في هذه الفترة أكثر من غيرها ان يلتفتي بهوده ، ومناسبة الامور بموضوعية بعيدا عن العاطفة او الانحياز الذي يخفي دائما اشياء واشياء من الحقيقة .

- واشهر مريع غنيته ؟
- يا ام اسوار وساعة يلغيتها
- وماذا بعد ؟

بدأت غناء المريع منذ كان عمري ١٢ عاما حيث كنت اتمن على يد اشهر المطربين في ذلك الوقت وهم ابراهيم الشبيخ وصبيح الشبيخ والحاج احمد جاسم البهتة ومحمد الشبل الذي كان اميا ولكنه ينظم اجمل المربعات والزميريات .

ولهذا الفن البغدادي بالذات . من هم ابرز مطربي هذا اللون من الغناء ؟

صالح العزاوي ، قسم الجنابي ، محمد الشبيخ ، احمد جاسم ، علي شاكور ، وانا ، اما اشهر مطرب لهذا اللون فهو المطرب الشهير محمد العلقوني .

وهل بدأ المريع ببغداد ولهذا سمي باسمها ؟

نعم قسمته الغنائية هي المريع البغدادي وقد غني ايضا في العمارة والبصرة والناصرية وله اسماء عديدة منها : المريع ، المنيل ، والحسنة ، المسبح ، والمتنمر ، وزن المريع .. وغيرها .

ومن لوازم مطربيه ان يبدوا اولا بالابونية ويعدوا بشعرهم ببغداد . من اين تحصلون على كلمات المريع ؟

هناك العديد من المؤلفين في مناطق مختلفة من بغداد منهم حميد الزبيدي وحسين الصافي وكامل الشعبي

ولهذا الفن البغدادي بالذات . من هم ابرز مطربي هذا اللون من الغناء ؟

صالح العزاوي ، قسم الجنابي ، محمد الشبيخ ، احمد جاسم ، علي شاكور ، وانا ، اما اشهر مطرب لهذا اللون فهو المطرب الشهير محمد العلقوني .

وهل بدأ المريع ببغداد ولهذا سمي باسمها ؟

نعم قسمته الغنائية هي المريع البغدادي وقد غني ايضا في العمارة والبصرة والناصرية وله اسماء عديدة منها : المريع ، المنيل ، والحسنة ، المسبح ، والمتنمر ، وزن المريع .. وغيرها .

ومن لوازم مطربيه ان يبدوا اولا بالابونية ويعدوا بشعرهم ببغداد . من اين تحصلون على كلمات المريع ؟

هناك العديد من المؤلفين في مناطق مختلفة من بغداد منهم حميد الزبيدي وحسين الصافي وكامل الشعبي

الغنائية كان لنا هذا اللقاء مع مطرب المربعات البغدادية جاسم الشبيخ الذي جئنا قلا : على الرغم من اننا سجلنا في تلغاف بغداد ومنذ مطلع الستينات اولى سهراتنا للمريع البغدادي وهي بعنوان ليلة بغدادية قديما منها حلقتين الا ان هذا الفن بدأ بالانحسار ومن بغدادي سيات استمرت عدة سنوات . وفي اواخر الستينات عاد هذا الفن للظهور حيث تشكلت فرق عديدة في شتى مناطق بغداد وبغداد منطقة الفضل .

وقد بدأ الفن في هذه الايام يبدوننا احياء حالاتهم في البيوت او الغناء او في المناسبات والاحتفالات الرسمية .

وكم هي الاجور التي تتلقونها في الحظرة الواحدة ؟

بين ١٥٠ - ٣٠٠ دينار في الوقت الحاضر اما سابقا قبل ١٥ عاما او اكثر لقد كنا نحبي جميع الحفلات .

مجانا يدفعنا ان ذلك حينا للغناء

لقد جاء في حديث الرئيس القلند قوله : انا اعتقد انه بعد ان نتضح حالة الاستقرار للمعركة الانسانية التي حصلت بكل طاقة البشرية على سلطة العلم ، مع الحال المخوف للماركسية وتطبيقاتها في الشرق ، فستستبدل المعركة الانسانية لتفتح جبهة اخرى لها داخل المعسكر الرأسمالي نفسه ، وينسج روحية التضامن الانسانية مثلما تضمن الشعب السوفييتي مع المتغيرات العالمية ، ليغير حاله ستضامن شعوب الغرب مع شعوب العالم لتغير حالها ، وهذه حالة انسانية صحيحة .

وبعد اسبوع او اكثر من حديث الرئيس القلند قرات مقتضات من محاضرة القاها الدكتور فؤاد زكريا في خوة حقوق الانسان بجنت الكويت عن المتغيرات في العلم الانساني والدراس التي يجب ان تخرج منها ، وقد لاحظت ان كثيرا من افكار التي طرحها الاديب والفكر فؤاد زكريا كانت قد وردت في حديث الرئيس القلند الى الصحفي العربي وليد ابو طاهر ..

ان العالم الرأسمالي الذي يرقص طربا هذه الايام لما يحدث في اوروبا الشرقية هو ليس فوق مستوى الشبهات ويفسد د . زكريا هذا المطرب (المغني) ، بله استقلال دعلي للوضع الذي يمر به المعسكر الاشتراكي .

ويضيف : ان المعسكر الرأسمالي ، ستظهر فيه بعض المتغيرات ويجب ان لا ننسى ان له انتهائاته المرفوعة لحقوق الانسان .. وحتى ما يضيفه العالم الرأسمالي في داخله من صور الحرية فله تطبيق عكس ذلك في المجتمعات التي يستغلها ويغني منها فلولويات المتحدة مثلا ، تتدخل في الاوضاع الداخلية للدول الفقيرة في امريكا اللاتينية وهذه الاخيرة لم تفتخر بكتلتها واحدا وانما كان الاجترار يتم في جميع الاحوال من الولايات المتحدة التي كانت تربي الدكتور وتقرضه على دول امريكا اللاتينية .

الدكتور فؤاد زكريا لم ينكر ، بل سادج ، قربة منها نتائج خلفها وتبعها بالاربع والحماية هذا العلم الرأسمالي الذي تحتلته الان موجه من الفرح المسرل بالعلم : على ماحت ويحتل في اوروبا الشرقية .. ان نموذج الكيان الصهيوني ليس بعيدا عنا ، كما ان العقول : خيرة من هذا القرن ، شهدت مدى ايمان العلم الرأسمالي بالحرية وحقوق الانسان وهو يرفع نموذج كـ : الشاه ، على اكتافه ويساعده على دعم الشعوب الايرانية وسحقها ولما اصبح الشاه غير ذي فائدة فقومه مثل : فار ميت ، ان لا يلقى والتشبيه ليس من عادتنا ، انما من الشاه نفسه في منكراته التي كانت قبل سنوات ولم يتكلموا بذلك بل جملوا بالمال الذي كانوا قد قتلوا شعوبهم في الجزيرة . ولم يقدموا لايان سوى الدم والارصاص والدموع .

ان يوميات قصيرة لا يمكن ان تعدد ، ماثر ، العلم الرأسمالي وما قدمه للانسان وحقوق الانسان !

ان المتغيرات التي حدثت في اوروبا الشرقية ينبغي ان لا ننسى صوابنا ، بحيث لا تاتي الوجه الآخر من العملة ! وان لا نتحرك من خلال رد اود الفعل وقد اشار الرئيس القلند بالفعل ان هذه النقطة المهمة .

يقول الرئيس القلند : اذا ما انطلقت الرغبة في التغيير ، اي قدر يرحلوا الاضطرار في الوطن العربي ، من الشعور بالخوف والارتباك من الشريريات التي تحصل في العلم او الاكتشاف عنها وعن مجراتها ، فسيصمما ما : هو سنين ، ولكن يكون التعامل مع كل ما يحصل في العلم تعامل متوازن ، رصنا ، فلا بد ان تكون قد اتمنا حقيقة وليس كتمنا ، اي ليس بصدور من مرحلة او زمن بل شعوب ودور الشعب ، ومن المؤكد ان القادة عندما يسون ان كفاءة وليس كتمان ، يقترض بهم في اطر النظرية العلمية ان يكونوا اكثر وعيا من المواطنين ، ولكن يبقى الحس التاريخي والفكر الاجتماعي للمواطنين ، اعل دائما ، حتى من مستوى القادة ، اذا ما فكر القادة وتصرفوا بمعدل عن الشعب والعمل الجماعي .

المشاعر



المشاعر



المشاعر



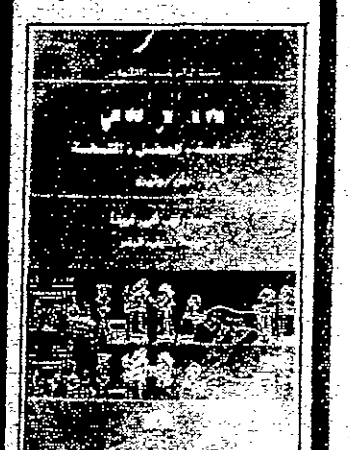
المشاعر



قصص من وحي اجاثا كريستي

لدى الجامعات التحفيلية

يزور الناس فندق (الوارة العجوز) في شمال يوركشاير في عطلة نهاية الاسبوع مرة في الشهر وهم يخلعون بساعة طلقة او مشاهدة شخص مشغول معلق من سقف غرفة نوم . هذا الفندق هو الذي ظهرت فيه اجاثا كريستي . بعد عدة ايام من اختطافها تحت اسم موزر وكنتين عن هذه الايام قصصا واخرج عنها



بلاد الرافدين - الكتلة - العقل - الالهة

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة ، ضمن سلسلة الكتب الثقافية الثانية - كتاب : بلاد الرافدين - الكتلة - العقل - الالهة ، تأليف جان بونديو ترجمه الاب الير ابونا . مراجعة الدكتور وليد الجاسر .

والكتاب هذا يتناول مسيرة الانسان الطويلة في بلاد وادي الرافدين ، ويتطرق الى مختلف تواجدها ، ويحللها علميا ، محاولا تبسيطها لكي تصحب في متناول جميع الذين يرغبون الاطلاع على هذه الاسوار .

والكتاب يتألف من اربعة اقسام ويقع في ٣٨٤ صفحة ، يتناول علم الاسوريات والكتبة كوسيلة للاستدلال والتقدم في المعرفة ، والعقل والنظم الدينية والدينية في بلاد الرافدين وما يتصل بها من طقوس خاصة بالعبادة .

وهذا هو الكتاب الاول الذي تستل به الدار سناتها الجديدة لعام ١٩٩٠ .

لوحات توثيقية

لنسبة الذكرى القسمة والستين لتأسيس الجيش العراقي البطل ، تقدم قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي معرض اللوحات التوثيقية للمعارك الجوية والدفاع الجوي في معركة قاسية صدام بالجسر والحلن الموصل المشهور بجودته ومقاومته للظروف المناخية وفق طراز جمالية وهنسية غنية في الدقة ..

السجاد الحديث « في غلري مورلي »

بدأ السجاد الفني يتعش مرة اخرى ويشير الاهتمام ، وقد شهد عام ١٩٨٨ جولة معرض السجاد العالمي ، وكان بعنوان : سجاد العالم حول السجاد في مليون ويستراتاليا . اما بالمشاة الى هذا المعرض فقد انطلقت بدايته من المؤتمر الذي جرى عام ١٩٨٧ وشارك فيه خمسة موهبين من الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا .

قدم الفنان « مرسيل ماريوس » قطعة واحدة رائعة بعنوان



جارية ضخمة

بلنتلار تجربة اخرى في النحت العراقي بعد ان اثبت تحفوتنا جدارتهم في تنفيذ نصب القادة والاميرين من الشهداء الابстал في معركة الظفر القاسية ..

اعاد : نادية احمد

في قلعت بغداد

في قاعة مركز صدام للفنون ، ملاقات اعمل الفنان الراحل خالد الجاسر ، تستل زوارها وهي تستعرض مراحل مهمة من حياة الفنان الجاسر الفنية ، وتؤثر مقدمه هذا الفنان الرائد واضافة للحركة التشكيلية العراقية ، اللوحات مجموعة مقتنيات خاصة بعدد من الافراد والمؤسسات ومركز صدام للفنون ..

وفي قاعة النصر ، انتلح الوطني للفن الحديث سليما ، تتنقل لدارتها حاليا بالاعاد معرض كرافيك الفنان الثالث الدائم ، الذي يسهم مجموعة كبيرة وتعد من لوحات الكرافيك لاسماء لمعت في هذا الفن وعرغت به سواء في العراق او الوطن العربي او العالم ، اي ان المجموعة شاملة لكرافيك ايضا يكون ، حيث سيقرب عدد الخروض من ثلاث مئة لوحة وربما اكثر ..

ومع استعداداتها لاحتفال براس السنة الميلادية تواصل قاعة الرواق الاستعدادات ليوم الفن الذي يضاف في اليوم الثامن من الشهر المقبل ، حيث ستبدأ العمل الجديد بمعرض الفنان علي الجليل ، الذي تنظمه نقابة الفنانين كجزء من احتفالها بيوم الفن .

ويفتح بعد غد الثلاثاء وفي الساعة الخامسة مساء في قاعة التحرير المعرض الشخصي الثاني لنقابة قسم الموسوي ويشتمل على اربعين لوحة كرافيك تتناول جملة موضوعات انسانية وحقيقية بأسلوب تجريدي . وتعرض قاعة ايشتا لنقابة ، اعمل المعرض للشامل للفنانين العراقيين مختارات من الفن العراقي المعاصر الذي اکتبه به موسمه الاول الذي اشترك فيه بلقب من اربعين فننا وفنلا من الرواد والشباب عرضوا اكثر من ستين لوحة زيتية وقلمة نحتية وسريامك بأساليب واتجاهات فنية مختلفة .

اشارة

ليس غريبا ان يحرم المتأملون والشهداء من الذين ضحوا وقدموا حياتهم ونمهم هبة للوطن والوطنية العراقية والحياة الاجمل .. وليس غريبا ايضا هذا التكريم لابطال ثورة مارس ولنا والتاريخ مازال نذكرهم بلجلا وتقدير ونثني على تضحياتهم وبطولاتهم . كما جاء نكر ثورة مارس عام ١٩٤١ وقلتها ، هؤلاء الذين منهم امتدت طلائع النضال وصار للثورة واللوار معنى اخر وقيمة اكبر ، واذ يكرم الرئيس القلند صدام حسين قادة حركة مارس التحريرية ويشير سياسته اليهم بالاسماء فان يعني تخليدا لتكريمهم على مدى الاجيال من خلال تنفيذ مجموعة نصب تحمل اسماءهم وتحتي توريث نضالهم ضد الاستعمار البريطاني . ستتوزع على امكن ومواقع مهمة من بغداد تيميد بنسج او باخر بمثابة مارس ، وهكذا هو القلند صدام حسين مع البطولة والنضال والتضحية بتعامل تعاملنا خاصا ويعطي مكنته خاصة لمن يمنح لوطنه قفزة دم دفعا عنه فلا ينسى سياسته مهما طل الزمن والايام ولابد ان يضع كل شيء في نصليه وهذا هو طبع القلند المتصور ..

الحولة الصبية في العصر العباسي

صدر عن جامعة البصرة كتاب « الحولة الصبية في العصر العباسي » وهو من تأليف الدكتورة عبدالحلج ناجي . تحسين حميد . عم اساميل . صلاح عبدالهدي . اجنوى الكتاب الذي يقع بـ (٤٩٠) صفحة من الحجم الكبير منه ابواب تتلوه (علاقة الرشيد بالبرامكة وحركات الخوارج) ، (الخلفاء العباسيون) ، (اسماء عاضمة جديدة) ، (العلاقات مع الدول البيزنطية) ، (والحد من الفساد الاداري) الى جانب مواضيع اخرى عن فترة التفتت للحولة وهي المتغير ثقلا والاحوال الاقتصادية والاجتماعية ومطرفة العلاقات مع ايران وموال العراق السياسية والاعتقادية .

تقول هنية لشهداء حركة مارس وهنبا لايتهام واحفادهم لهذا المجذ الذي ملهه مجد ، فرغم ان الشعب والتاريخ لن ينسى الابطال والشهداء فانهم سيمشون بيننا ونحن نمرين نصب الطيبلي وسري والعزاوي والبيوني والجلبي والخرين حيث ستل وزارة الثقافة والاعلام تنفيذ هذه النصب من خلال مجموعة فناني هيج الاختيار عليهم لاحقا . ونحن

اخبار

اوبريت غنائي

فرقة الواقدي المسرحية التابعة لدرسة الواقدي الابتدائية المختلفة تقوم حاليا بكتابة اوبريت جديد بعنوان ابناء اللجنات كاتيف واخراج الفنان جاسم المسكر .

يقدم الاوبريت الغنائي لدراسة خلية ذكري عبد الجيش سبق لهذه الفرقة ان قدمت اوبريتا استعراضيا بعنوان عودة الشهيد ..

جرت في جامعة الموصل مقابلة

رسالة تقدمت بها طلبة الدراسات العليا بسري اسماعيل ابراهيم في كلية الاداب بعنوان : «الاتصاع

كلتي بين (٢٥ سنة) تعرض لأول مرة في لندن نوعا جديدا من المنسقة الكمبيوترية من طراز «مور» . لكن هذه «المور» منسقة : كلتي تفسر على انبائها جهازا يتلجج حيث الهواء فمن هذه المنسقة ١٧٠٠ جنبا استراليا : اذا حيث تطل فيها للجهاز يبلغ عن مكن الخكن ..